** Bhartiyam International School**

**Periodic Assessment – 1 (2022-23)
Subject: Hindi (Set-**1**)**

**Class: II\_\_**

**Date: 11/07/2022 Max. Mark: 20
Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Roll No: \_\_\_\_\_\_ Duration: 1 hr**

निर्देश- 1. सभी प्रश्न हल करने अनिवार्य हैं |

 2. कार्य सुलेख के साथ करें |

 3. प्रश्नों के उत्तर यथासंभव क्रमानुसार दें |

**(खंड-क :पठन-पाठन)**

**1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें-** **[1x4=4]**

 एक बार जंगल में हाथी दादा ने अपने सभी मित्रों को दावत पर बुलाया | सबने जंगल के हिस्से को सजाया | भालू ढोल लाया, लोमड़ी बाजा लायी | खरगोश गाजरें ले आया और बिल्ली चीनी व दूध ले आई | हाथी ने गन्ने और केले का प्रबंध किया | तोता मीठे जामुन और बेर लाया | सबने दावत का प्रबंध किया | शाम को सब सज धजकर आये | घोड़ा अपनी पीठ पर कौआ, मैना, उल्लू और मोर-मोरनी को बैठाकर लाया | सभी ने दावत का भरपूर मजा लिया |

 (क) हाथी दादा ने अपने सभी मित्रों को \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ पर बुलाया |

 (ख) खरगोश \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ लाया |

 (ग) तोता क्या लाया ?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ङ) घोड़ा अपनी पीठ पर किसको बैठाकर लाया ?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(खंड-ख : व्याकरण )**

**2 . सही उत्तर के सामने**  **का चिन्ह लगाए -** **[0.5x4=2]**

 (क) अपनी बात कहना व दूसरों की बात समझना क्या कहलाता है ?

 (i) भाषा (ii) बातचीत (iii) बात

 (ख) वर्णमाला में \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ होते हैं |

 (i) स्वर (ii) व्यंजन (iii) स्वर व व्यंजन

 (ग) बोलकर अपनी बात समझाना किस भाषा का कौन रूप है ?

 (i) लिखित भाषा (ii) मौखिक भाषा (iii) सांकेतिक भाषा

 (घ) वर्णों के क्रमिक समूह को क्या कहते हैं ?

 (i) वर्ण (ii) वर्णमाला (iii) स्वर

**3 . खाली स्थान भरिये –** **[0.5x4=2]**

|  |
| --- |
|  ग्यारह अयोगवाह लिखित बोली  |

 (क) लिखकर अपनी बात समझाना \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ भाषा कहलाता है |

 (ख) पशु-पक्षी अपनी बात \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ के द्वारा कहते हैं |

 (ग) हिंदी भाषा में \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ स्वर हैं |

 (घ) अं, अँ व अः की ध्वनियों को ­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ कहा जाता है |

**(खंड-ग : साहित्य)**

**4.नीचे दिए गए शब्दों को उनके समतुकांत शब्दों से मिलाइए – [0.5x4=2]**

(क) काली सैलाब

 (ख) गाती बुझाया

 (ग) तालाब लहराती

 (घ) सुझाया हरियाली

**5. निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए- [1x2=2]**

(क) धारा - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ख) अकाल - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **6. दिए गए शब्दों का वाक्य में प्रयोग करें – [1x2=2]**

(क) भारत - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ख) बातूनी - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **7. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये – [1x2=2]**

 (क) भारत को हरा-भरा कौन-सी नदियाँ बनाती हैं?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ख) कभी-कभी हंस किस बात से तंग आ जाते थे?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(खंड–घ : रचनात्मक लेखन )**

**8. नीचे दिए गए चित्र को देखकर चार वाक्य लिखिए – [4]**

****

 (i) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ii) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (iii) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (iv) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_